

Vad behöver en människa?

En musikalisk barn- & familjeföreställning om demokrati



Vi vill fira hundraårsjubileet av allmän och lika rösträtt. 2021 är det just hundra år sedan kvinnor för första gången fick lov att rösta i den svenska riksdagen.

Med musik och rörelser gestaltas vad som kan hända i mötet oss människor emellan. Vad behöver en människa? Och vad är demokrati? Eller, hur gör vi demokrati? Publiken bjuds på en mäktig upplevelse späckad av humor, rörelse och musik – med demokratin mitt i. I demokratisk anda beaktas självklart publikens röster. Vi skapar en talkör tillsammans och gör en omröstning. Och vi lovar: **ALLA RÖSTER RÄKNAS!** Föreställningen är skapad för barn mellan nio och tolv år men spelas också som familjeföreställning.



I ett konstnärligt samarbete har Saxofonkvartetten Rollin´ Phones, slagverkaren Mika Takehara, mimskådespelaren Lena Nilsen samt föreningen Klassiskt Tonande byggt en föreställning med såväl special-komponerad musik som lånad från kompositörer som Ethel Smyth, Ida Gotkovsky, Dmitrij Sjostakovitj, John Cage med fler.

För regi står Lasse Nilsen och bakom projekt/manusidé samt produktion står Ketty Lindström. Premiär är planerad till oktober 2021.

För mer information kontakta:

Neta Norén info@rollinphones.se 070-6203590

Med stöd av  **MUSIK
VERKET**