

musik för barn & unga: MUSIKCENTRUM ÖST

Undra sa flundra

— och bubblade på om andra fula fiskar

Undra sa flundra är ett musikprogram med roliga låtar om olika vattendjur. Programmet är en unik hybrid mellan berättande vistradition, klassiskt slagverk och smittande poprefränger.



Micaela Gustafsson har släppt tre barnskivor och brukar turnera på förskolor med olika uppsökande musikakter. Här samarbetar hon med **Mikael Lönnbjer**, slagverkaren som spelar på allt från klassiskt slagverk till krukor, vattenkannor och egna uppfinningar.

Om föreställningen

Sång och marimba, stor interaktion med publiken och temat -djur i havet. Temat kom till eftersom marimbans ljud förde Micaelas associationer till en undervattensvärld och hon gillar att skriva utifrån djurkaraktärer som upplever "mänskliga" svårigheter. Texterna innehåller många lekfulla rim och fantasifulla historier. Ni får bl. a. höra om ett sjöodjur med obeskrivlig otur, om världens största val och om en liten krabba vars största längtan är att dansa balett...

Det här är ingen faktaföreställning om djur i havet men när barnen får lära känna djuren och lyssna på deras fantasifulla berättelser tränar barnen sin empatiska förmåga. Och genom empati och humor vill vi locka till ett djupare intresse för haven och dess invånare.

Programmet hade premiär 2016 och riktar sig till barn 3-8 år. Under tidens gång har vi upptäckt att det funkar extra bra för barn i förskoleklass till och med klass 2, som på det hela taget uppskattar klurigheterna både i rim och text. Programmet funkar även utmärkt för yngre barn men blir då lite mer en "gympa med marimba-show" där programmet fokuserar mer på inlevelse och rörelse.

Skapande skola

Mikael Lönnbjer har en lång pedagogisk erfarenhet både från instrumentalundervisning och workshops i klassrumsmiljö. Han har arbetat med Skapande skola-projekt i både grundskola och särskola. Micaela har tidigare gjort Skapande skola workshops för pantomimteaterns räkning på temat Commedia dell'Arte och maskspel.

Att jobba vidare i klassrummet:

Man kan beställa musiken på cd eller digitalt och jobba vidare utifrån musiken, texterna och rimen. Det går fint att koppla ihop med temat havet och vilka som lever där. I anslutning till föreställningen kan man även boka slagverksworkshop! Det är inte var dag man får en chans att prova att spela på en stor marimba.

FAKTA

Medverkande: Micaela Gustafsson och Mikael Lönnbjer

Texter: Micaela Gustafsson

Musik: Mikael Lönnbjer och Micaela Gustafsson

Bild/Foto: Karina Süptitz

Ålder: 3-8 år

Tid: ca 30 minuter

Publikantal: 60 barn + personal

Teknik: tillgång till vanligt vägguttag.

Tar med eget ljudsystem.

Bygg/riv 60/45 min

Spelyta: 4 x 3 m (ca)

Pris per föreställning: 6000 kr (5000 kr andra fst på samma dag) plus eventuell resa, logi och traktamente. Inom Stockholms stad finns möjlighet till subvention genom Kulanpremien.

Bokning genom MUSIKCENTRUM ÖST info@musikcentrum.se Hemsida (video, text mp3): www.musikcentrumost.se

Telefon: + 46 (0) 8 651 01 42. Ring eller maila så hjälper vi dig att hitta den perfekta barnföreställningen!